Informe No. 006-2018

Licenciado
JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 2196-2018, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 502-2018, correspondiente al mes de Diciembre del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "B" No. 000087.

Actividades realizadas

- a) Apoyo en la orientación necesaria al personal que labora en la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en materia presupuestaria y administrativa en el funcionamiento y en el proyecto de la construcción de la Escuela Nacional de la Marimba;
- b) Apoyo en el análisis y recopilación de información respecto a la deuda existente de proveedores;
- c) Brindar apoyo en el seguimiento de la ejecución física y financiera de la construcción de la Escuela Nacional de la Marimba;
- d) Apoyar en el seguimiento a la ejecución presupuestaria de los distintos grupos de gastos y proponer estrategias necesarias para optimizarla;
- e) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes cuando sea necesario, en actividades que así lo requieren en el ámbito de su competencia; y
- f) Otras actividades a fines relacionadas al cumplimiento del contrato.

Resultados Obtenidos

- Se apoyó en la elaboración del expediente para la liquidación del contrato del proyecto "CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA."
- 2. Se apoyó en la elaboración del expediente del contrato del proyecto "CONTRUCCION EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA" a fin de trasladar los saldos de la cuenta construcciones en proceso a la cuenta de activo.
- Se apoyó en la elaboración de la estimación No. 6 para el pago del contratista WILLIAM ESTUARDO RADFORD HERNANDEZ ejecutor del proyecto "CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA"
- 4. Se apoyó en la gestión y documentación del pago al proveedor FAREI, SOCIEDAD ANONIMA y OSCAR RENE JAGAN XOL adjudicados en el evento denominado ADQUISICIÓN DE MARIMBAS INDUSTRIALES AFINADAS EN TRES ARMÓNICOS Y MARIMBAS GUATEMALTECAS AFINADAS EN UN ARMÓNICO; A CARGO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL VICEMINISTERIO DE CULTURA
- Se apoyó en la elaboración de expedientes de pago de los eventos de audio y audivisuales del proyecto "CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA".

6. Se apoyó en la elaboración del inventario fisico de los bienes del centro de costo Marimba de Concierto de Bellas Artes.

Atentamente.

Oscar Reynaldó Orellana Rubio

Lic Fermado Vasque DIRECTOR

Vo.Bo.

Managio de Concierto de Bellas Arec

Guatemala, 28 de diciembre de 2018 / Informe No. 007-2018

Licenciado
JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi Informe final de actividades realizadas, conforme lo estipulado en el Contrato por Servicios Técnicos No. 2196-2018, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 502-2018, correspondiente del 03 de julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Actividades Realizadas

- a) Apoyo en la orientación necesaria al personal que labora en la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en materia presupuestaria y administrativa en el funcionamiento y en el proyecto de la construcción de la Escuela Nacional de la Marimba;
- b) Apoyo en el análisis y recopilación de información respecto a la deuda existente de proveedores;
- c) Brindar apoyo en el seguimiento de la ejecución física y financiera de la construcción de la Escuela Nacional de la Marimba;
- d) Apoyar en el seguimiento a la ejecución presupuestaria de los distintos grupos de gastos y proponer estrategias necesarias para optimizarla;
- e) Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes cuando sea necesario, en actividades que así lo requieren en el ámbito de su competencia; y

f) Otras actividades a fines relacionadas al cumplimiento-del contrato.

Atentamente.

Oscar Reymaldo Orellana Rubio

Vo.Bo.

Rational de Control de Ballet Artes

Licenciado
JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi Informe final de resultados obtenidos, conforme lo estipulado en el Contrato por Servicios Técnicos No. 2196-2018, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 502-2018, correspondiente del 03 de julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Resultados Obtenidos

- Se apoyó en la gestión para la Red Programatica del proyecto "CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA".
- Se apoyó en la gestión de solicitud de cuota financiera para el pago de la s Estimaciónes correspondientes al año 2018 del proyecto "CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA."
- Se apoyó en la gestión de ejecución de metas fisicas correspondientes a los meses de julio a diciembre de 2018 del proyecto "CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA", en el Sistema de Información Nacional de Inversión Pública -SINIP-
- 4. Se apoyó en la elaboración de requisiciones de las necesidades del Centro de Costo Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- 5. Se apoyó en la liquidación de expedientes de los diferentes grupos de gasto del Centro de Costo Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Se apoyó en la elaboración de linformes financieros y administrativos para la comisión receptora y liquidadora del proyecto "CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA."
- Se apoyó en la determinación del saldo pendiente de pago del contrato MCD-68-2018 correspondiente a la ejecución del proyecto "CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA."

 Se apoyó en la elaboración de bases de compra directa y eventos de cotización para equipamiento del proyecto "CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA"

Atentamente.

Oscar Réynaldo Orellana Rubio

Vo. Bo.

Maranda de Concinera de Rellas Actes